



Παραρτήματα

• Αλμυρού

Κέντρο Νεότητας Αλμυρού, Αθηνών 5
Τηλ. επικοινωνίας:
24220 21244, 6977351977, 6984641105

• Αγιάς

Πνευματικό Κέντρο Αγίου Αντωνίου Αγιάς.
Τηλ. επικοινωνίας:
24940 22266, 6978722740 και 6984720536

• Αγριάς

Πνευματικό Κέντρο Αγίου Γεωργίου Αγριάς.
Τηλ. επικοινωνίας: 6948369152

Εγγραφές
Από 1η έως
30 Σεπτεμβρίου
κάθε μέρα, 6 - 8 μ.μ.



«Η Βυζαντινή Μουσική
δεν είναι απλώς μία τέχνη
και επιστήμη, αλλά Θείο
δώρο, για την συμμετοχή
στην Λατρεία της Εκκλη-
σίας μας. Οι Ιεροψάλτες
είναι συλλειτουργοί μας & φέρουν στους
ώμους τους τον λαό μας»

† Δημητριάδος Ιγνάτιος
20.6.2024

Σχολή Βυζαντινής Μουσικής



Αναγνωρισμένη από την Ελληνική Πολιτεία
Αρ. Αναγνώρισης: 59438/14-1-1993/ΦΕΚ 124/Β/93

Αναλήψεως 164Α - Όγλ - 38221 ΒΟΛΟΣ
Τηλ. Επικοινωνίας:
2421040440, 2421093501, 6940260048
email: sxolibmimd@gmail.com
www.sxolibmimd.gr



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ & ΑΛΜΥΡΟΥ

Σχολή Βυζαντινής Μουσικής



Απευθύνεται σε άνδρες, γυναίκες και παιδιά
(από σ' Δημοτικού και πάνω)
Φοίτηση 5 έως 7 χρόνια



www.sxolibmimd.gr

Ιστορία Σχολής

Η Η Σχολή Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος ιδρύθηκε στο Βόλο το 1947, από τον μεγάλο Δάσκαλο και πρωτοψάλτη Μανώλη Χατζημάρκο, επί αρχιερατείας του Μακαριστού Μητροπολίτου Ιωακείμ. Είναι η αρχαιότερη εν ενεργεία εκπαιδευτική δομή της τοπικής μας Εκκλησίας, αλλά και η αρχαιότερη στο είδος της Σχολή στον Ελλαδικό χώρο, που λειτούργησε ως βάση της σπουδαιάς Βυζαντινής μουσικής παράδοσης που αναπτύχθηκε στον Βόλο μέχρι τις μέρες μας.

Από την έναρξη της λειτουργίας της και για πολλά χρόνια η Σχολή στεγάστηκε στον Μητροπολιτικό Ι. Ναό Αγίου Νικολάου Βόλου. Από τις τάξεις της πέρασαν χιλιάδες μαθητών, πολλοί από τους οποίους διακρίθηκαν και διακρίνονται στο ιερό Αναλόγιο, ενώ αποτελούν τη βάση της ονομαστής Χορωδίας του Συνδέσμου Ιεροψαλτών της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος «Όσιος Ιωάννης ο Κουκουζέλης».

Το 1967 η Σχολή αναγνωρίστηκε επίσημα από την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος, ενώ το 1993 αναγνωρίστηκε από την Ελληνική Πολιτεία με απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού.



Διδάσκουν:

κορυφαιοί Ιεροψάλτες,
Διπλωματούχοι – Καθηγητές
Βυζαντινής Μουσικής,
καταξιωμένοι Μουσικοί.

Διδάσκονται:

- Θεωρία και πράξη Βυζαντινής – Εκκλησιαστικής Μουσικής
- Τυπικό των Ιερών Ακολουθιών
- Λειτουργική
- Υμνολογία
- Ιστορία Βυζαντινής – Εκκλησιαστικής Μουσικής
- Θεωρία και σολφέζ Ευρωπαϊκής Μουσικής

Λειτουργούν:

- **Ετήσιο Σεμινάριο Τυπικού** (για τους μαθητές της Δ' τάξης)
- **Τμήμα Φωνητικής και Ορθοφωνίας** (Μονοετούς φοίτησης, για τους μαθητές της Σχολής και κάθε ενδιαφερόμενο. Τα μαθήματα διεξάγονται από την πρώτη Τρίτη του Οκτωβρίου και κάθε Τρίτη 6-8 μ.μ.)
- **Χορωδία**

Τίτλοι σπουδών:

- **Πτυχίο Ιεροψάλτου** (απαραίτητο για τον διορισμό κάθε νέου Ιεροψάλτου)
- **Πτυχίο Βυζαντινής – Εκκλησιαστικής Μουσικής**
- **Δίπλωμα Βυζαντινής – Εκκλησιαστικής Μουσικής** (ο κάτοχός του αποκτά δικαίωμα να διδάσκει σε Μουσικές Σχολές και Ωδεία και να ισχυροποιεί την θέση του στον δημόσιο τομέα)

Γιατί να εγγραφώ στην Σχολή

- Για να γνωρίσω την μακραίωνη Βυζαντινή Μουσική - Ψαλτική τέχνη και παράδοση, που είναι, διαχρονικά, αναπόσπαστο κομμάτι της Ελληνικής Μουσικής
- Για να έρθω σε άμεση επαφή με τη Λειτουργική ζωή της Ορθόδοξης Εκκλησίας μας
- Για να αποκτήσω και να διαμορφώσω γνήσιο και αυθεντικό Εκκλησιαστικό ήθος
- Για να μάθω και να χειρίζομαι σωστά την Ελληνική γλώσσα, αρχαία και σύγχρονη
- Για να κατανοώ τους ύμνους της Εκκλησίας και τα κείμενα της Αγίας Γραφής
- Για να αποκτήσω επιπλέον προσόντα, που θα με βοηθήσουν στην εν γένει επαγγελματική μου εξέλιξη